CATALOGUS

OVERZICHTS -
TENTOONSTELLING

1917 - 1977

Else van der Feer Ladèr
ter gelegenheid van
haar tachtigste verjaardag

in Dorpshuis "De Furs"
Lage Vuursche.

De tentoonstelling is
dagelijks geopend van
10-12.14-17 en 19-21 uur.

De laatste dag van de
tentoonstelling is 12 juli 1977.

Werken uit de periode 1917 - 1977.

Olieverf:

1.Eemlandschap	f	250.-
2.Duinen en dennen	"	250.-
3.Najaar	"	250.-
4.Onder de Lage Vuursche	"	250.-
5.Omgeploegd land bij Baarn	"	250.-
6.Gooi's landschap	"	250.-
7.Korenvelden bij Baarn	"	250.-
8.De Eem I	"	250.-
9.Landschap onder Baarn	"	250.-
10.De Eem II	"	250.-
11.Bij Castricum	"	250.-
12.Regen in de polder	"	250.-
13.Kasteel Oberfranken		n.t.k.
14.Dorpsstraatje bij avond Beieren	"	200.-
15.Dorpsstraatje nacht	"	200.-
16.Kerkje in Beieren	"	200.-
17.Interieur	"	200.-
18.Landschap in Beieren	"	200.-
19.Portret van een schilder		n.t.k.
20.Veluwse vrouw	"	300.-
21.Antonia		n.t.k.
22.Bea 8 jaar		n.t.k.
23.Zelfportret 22 jaar		n.t.k.
24.Madelène		n.t.k.
25.Violist	"	500.-
26.Ir. van Eeden		n.t.k.
27.Estella		n.t.k.
28.Maarten		n.t.k.
29.Zelfportret 79 jaar		n.t.k.
30.Witte seringen	"	800.-
31.Rose seringen	"	900.-
32.Hyacinthen	"	800.-
33.Goudsbloemen	"	800.-
34.Stilleven met appels	"	500.-
35.Model	"	400.-
36.Stilleven met uien		n.t.k.
37.Viooltjes	"	100.-
38.Sneeuw	"	250.-
39.Haventje	"	300.-
40.Wolken boven landschap bij Laren	"	250.-

Aquarel:

41.Sicilië	f	175.-
42.Cantonpark Baarn	"	150.-
43.Boerderijen aan de Eem	"	200.-
44.Bretagne	"	125.-

Gouache:

45.Avond aan de Eem	f	200.-

In de portefeuille nog werkstukken onder nummer M 1 tot en met M 23, alle in passe-partout.

OVER DE SCHILDERES:

Else van der Feer Ladèr(geboren Lohmann)studeerde te Dresden en Berlijn(1914-1921)tijdens het opkomend Expressionisme.

Haar leraar was de uit Letland stammende kunstenaar Walter Kurau die haar enthousiasme en durf stimuleerde. Zijn kleurenfilosofie "die Melodie der Farbe" werd de basis,waarop zij haar werk voortbouwde,ondergeschiktheid der détails,ritmiek van de tekening en waarde van de kleur als belangrijkste factoren.

Else van der Feer Ladèr,nu al ruim 43 jaar in Baarn wonend,is een gelukkige schilderes,die intens kan genieten van wat haar uit de natuur tegemoet komt.

Deze overzichtstentoonstelling laat U haar impressies op gebied van landschap,portret en stilleven zien. U zult hieruit haar vreugdevol beleven kunnen ervaren.

Wij wensen haar geluk met haar herdenkingsfeest. Moge zij nog lang in staat zijn haar gevoelens beeldend uit te dragen.

Ver.v.Beeldende
Kunstenaars te Baarn.

TENTOONSTELLINGEN.

1932	Nunspeet	(groep)
1946	Baarn,Baarnsch Lyceum	(groep)
	1e prijs voor inzending Kinderportret	
1948	Baarn, "De Eemstreek"	(groep)
1949	Baarn, idem	
1950	Baarn, idem	
1951	Baarn, idem	
1952	Baarn, idem	
1955	Rotterdam,tezamen met Estella den Boer	
1957	Baarn,Openbare Leeszaal	(alleen)
1958	Bielefeld, Die Brücke	(alleen)
1961	Den Haag , Kunsthandel Liernur	(alleen)
1963	Laren N.H. Kunstzaal Hamdorff	(alleen)
1964	Amsterdam, Mak van Waay	(alleen)
1965	Den Haag, Kunsthandel Liernur	(alleen)
1966	Baarn, Nutsgebouw	(groep)
1967	Laren N.H.Openb. Leeszaal	(alleen)
1974	Baarn,100 jaar 'n Spoor	(groep)
1974	Baarn,Kunst op school	(groep)
1975	Baarn,Hotel Groeneveld,tezamen met Estella den Boer	
1975	Baarn,Minikorf	(alleen)
1975	Baarn,De Speeldoos, Ver, v.Beeldende Kunstenaars te Baarn	(groep)
1976	Baarn,De Furs,Lage Vuursche Ver. v.Beeldende Kunstenaars te Baarn	(groep)
1976	Baarn,De Speeldoos, Ver. v.Beeldende Kunstenaars te Baarn	(groep)

INLICHTINGEN OVER VERKOOP ·
bij de surveillerende leden der vereniging van Beeldende Kunstenaars Baarn, waarvan dagelijks iemand in de zaal aanwezig is, of bij de schilderes, Stationsplein 16, Koningsburght te Baarn. Tel.: 02154-14957.